

Christoph Dahlhausen

Einzelausstellungen (Auswahl)

- 2025 Amsterdam (NL), Kunst RAI (solo Stand mit youngcollectors)
Vaduz (LI), Galerie am Lindenplatz, 'Colouring Light'
- 2024 Budapest (HU), PUCCS Contemporary Art Space, 'Placing Colours and Light'
Unna (DE), Lichtkunstzentrum / Lange Nacht der Lichtkunst – Installation 'Stabilizing Light Radiant'
Unna (DE), Carlernst Kürten-Stiftung, 'Univers' *
Köln (DE), Galerie Alex Serra, 'Point of View' (mit Edson Chagas)
Dornbirn (AT), c.art, solo show 'Auch Grünkohl verbessert das Sehen'
- 2023 München (DE), Smuda-Jeschek Contemporary (mit Lev Keshin)
Hörste (DE), DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst, 'More Blues'
- 2022 Neumagen-Dhron (DE), MAM KV, Modern Art Mosel, 'Strange and Charme' (mit John Armleder)
Trier (DE), KV Trier, 'In'ei-raisan' (mit Atsuo Hukuda)
Ibiza (ES), Espacio Micus, 'Pensar en el material y el espacio, Reflexión sobre los niveles' (mit M. Meier)
Hörste (DE), DA Kunsthaus Kloster Gravenhorst, 'More Blues' p
- 2021 Soest (DE), Soest (DE), Raum Schroth in Museum Morgner, 'Lightborn' *
Wellington (NZ), Bartley & Co, 'Reflecting on Light and Paint' (mit Helen Calder)
Ingolstadt (DE), Galerie mariette HAAS, 'Das Licht mit Farbe messen' *
Tokio (JP), A03, 'Travelling Light'
- 2020 Melbourne (AU), Five Walls Gallery, 'frontsidefrontreflectivefrontsidefront' (mit M. Graeve)
Melbourne (AU), @ David Thomas Garden space, 'solo for two frames'
Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'Farbfinder'
- 2019 Stavelot (BE), Galerie Triangle Bleu 'Color, Light, Space and Illusion' (mit Bernard Gilbert)
Rottweil (DE), Kunststiftung Erich Hauser, 'Raum-Licht' *
- 2018 Chihuahua (MX), La Estacion Arte Contemporáneo, 'There will be light'
Shibukawa (JP), AIS Gallery, 'works'
Hennef (DE), Galerie Susanna Neuerburg 'RaumBildRaum' (mit Björn Meyer Ebrecht)
Ingolstadt (DE), Galerie mariette Haas (mit Reiner Seliger)
Bonn (DE), Das Esszimmer 'Stabilizing Light'
- 2017 Ahlen (DE), Kunstmuseum Ahlen, 'Lichtblicke' *
Melbourne (AU), The Incinerator Gallery, 'Tension Structures' (mit Michael Graeve) *
Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'lab 4.0, etwas mit Wand und Licht'
Warschau (PL), Apteka Sztuki, 'painting light'
Hennef (DE), Galerie Susanne Neuerburg, BLAUes Licht – Installation im Wintergarten
- 2016 Miel (DE), youngcollectors Galerie, 'long distance call to draw a long bow' (mit Michael Graeve)
- 2015 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz 'es werde licht' *
Frankfurt/M. (DE), Galerie Kim Behm, 'anscheinend'
Mannheim (DE), cube 4x4x4, 'shine'
Hongkong (HK), Goethe Institut, 'New Ways to Colour the Wall' *
Chihuahua (MX), La Estacion Arte Contemporaneo
- 2014 Glückstadt (DE), Palais für aktuelle Kunst, 'Täglichkeiten' *
Düsseldorf (DE), show room Tiny Miyake, 'Septemberblau'
Bonn (DE), Frankenbad, 'Blaudenkmal', Lichtinstallation
- 2013 Oberhausen (DE), Verein für aktuelle Kunst Ruhrgebiet e.V., "Stabilizing Light"
Wellington (NZ), Engine Room Gallery, Massey University, "New Ways to Colour the Wall/
The Wellington Project"
Zürich (CH), Galerie Multiple Art, „Energie, Licht, Reflexion“ (mit Jan van Munster)
- 2012 Frankfurt/M. (DE), Olschewski & Behm "Aggressionsabbau" *
Canberra (AU), EverythingNothingProjects "ENP 20"
Chihuahua (MX), Le Estacion Arte Contemporaneo "bright matter"
Chihuahua (MX), Casa Redonda Museo Chihuahuense de Arte Contermporáneo, Walk of the Suns
Paris (FR), Espace Meyer-Zafra "pourquoi pas"
- 2010 Melbourne (AU), Museum of Moderne Art Heide, "shifting continuities" (mit David Thomas) *
Melbourne (AU), Nellie Castan Gallery, "Walking through Light and Time" (mit David Thomas)
Frankfurt (DE), Olschewski & Behm, "Ein bisschen Glanz muss sein"
Essen (DE), Zeche Zollverein, "Lot-Licht", Licht- und Videoinstallation (mit Olschewski & Behm) *

- 2009 Melbourne (AU), Place Gallery, Dialog II (mit Michael Graeve)
Köln (DE), Fuhrwerkswaage, Fassaden-Lichtinstallation
Berlin (DE), Gallery Weißer Elefant, space light (mit Dittmar Krüger)
- 2008 Bonn (DE), gkg, Gesellschaft für Kunst und Gestaltung (mit Douglas Allsop)
Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary (mit Julian Dashper)
Bonn (DE), IHK, Bonner Bandagen
- 2007 Bonn (DE), Dardenne Augenklinik
München (DE), Nusser & Baumgart Contemporary
- 2006 Bonn (DE), raum 2810, Dialog I (mit Michael Graeve)
Sydney (AU), Bresic Whitney Building, Fassadeninstallation
Sydney (AU), Conny Dietzschold Gallery
Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary
- 2005 Melbourne (AU), RMIT Gallery (mit John Nixon) (P)
Dortmund (DE), Museum am Ostwall, Painted by the Light *
Rio De Janeiro (BR), Galerie Theodor Lindner (P)
San Francisco (US), Patricia Sweetow Gallery
- 2004 Bonn (DE), Kunstmuseum 'Painting by Light' *
Sydney (AU), Galerie Conny Dietzschold (mit R.M. Hessling)
Hannover (DE), Galerie Robert Drees
- 2003 Stuttgart (DE), Galerie Eva Mack (mit John Nixon)
Berlin (DE), Galerie Markus Richter ,blurred vision'
Berlin (DE), Konrad-Adenauer-Stiftung ,reflex, (raumspezifische Arbeiten)
- 2002 Essen (DE), Galerie Schütte ,Der vierte Raum'
Hannover (DE), Galerie Robert Drees (mit Julia Mangold)
- 2001 Stuttgart (DE), Galerie Eva Mack 'glassworks'
Linnich (DE), Deutsches Glasmalerei Museum 'glassworks' *
Frankfurt (DE), Art Frankfurt, 'one man show', Galerie Schütte
- 2000 Siegburg (DE), Stadtmuseum 'glassworks' *
Hannover (DE), Galerie Robert Drees 'Lichtfallen'
Berlin (DE), Galerie Markus Richter 'glassworks'
Essen (DE), Galerie Schütte 'glas und was'
Göttingen (DE), Kunstverein, 'glassworks' *
Solingen (DE), Museum Baden, 'Lichtfallen' *
- 1999 Trier (DE), Museum Simeonstift (mit R.B.Luxemburg) (P)
Erfurt (DE), Städtische Galerie Am Fischmarkt *
Charleville de Mézières (FR), Musée Rimbaud *
Potsdam (DE), Galerie Markus Richter
Essen (DE), Galerie Schütte 'Lichtfallen'
- 1998 Zürich (CH), Kunst Zürich, 'one man show', Galerie Markus Richter
Koblenz (DE), Museum Ludwig, 'Lichtfallen' *
Homburg/Saar (DE), Galerie Monika Beck (mit Elmar Göppel)
- 1997 München (DE), Dt. Gesellschaft für christl.Kunst, Galerie a.d.Finkenstraße,
,It's now or never' *
Köln (DE), Städtische Galerie (P)
Dijon (FR), espace contra diction (mit W. Fritz)
Potsdam (DE), Galerie Markus Richter
Essen (DE), Galerie Schütte
Landau (DE), Villa Streccius (mit Theo Mayer)
Leibnitz (AT), Fotogalerie am Retzhof
- 1996 Wien (AT), Fotogalerie, 'Anderswo IV' (mit B. Lenart) *
- 1995 Bonn (DE), Galerie Cramer *
Oldenburg (DE), Galerie 42
- 1994 Bonn (DE), Kurfürstliches Gärtnerhaus *
- 1993 Trier (DE), Galerie Palais Walderdorff
Kleinsassen/Rhön (DE), Kunststation *

Gruppenausstellungen (Auswahl)

- 2025 Trier (DE), Gesellschaft für Bildende Kunst, 'Christoph Dahlhausen et des Amis II' (mit Michael Graeve, Sarah Robson, Günther Uecker, Jachym Fleig u.a.)
Metz (FR), School Upper Art De Lorraine - Ésal, Le Prix Robert Schuman d'art contemporain *
Trier (DE), Gesellschaft für Bildende Kunst, 'Christoph Dahlhausen et des Amis I' (mit Robert Schaberl, Frank Piasta, Jan van Munster, Vera Molnar u.a.)
Gelsenkirchen (DE), Kunstverein, 'Farbe und Form / Unikat und Edition' (mit Helen Calder, Ditty Ketting, Robert Schaberl, Dario Perez-Flores, Jan van Munster, Vera Molnar u.a.)
Amsterdam (NL), Kunst RAI (mit youngcollectors)
Bregenz (AT), stage art fair (mit c.art und Galerie am Lindenplatz)
Soest (DE), Raum Schroth im Morgner Museum, 'WestFarbe VI' (mit Rudolf de Crignis, Andreas Exner, Katharina Grosse, Marcia Hafif, Callum Innes, Jus Juchtmans, Joseph Marioni, John Nixon, Winston Roeth u.a.) *
Budapest (HU), Vasarely Museum, 'Image Music' (mit Rita Ernst, Martin Gewers, Michael Graeve, Dora Maurer, Klaus J. Schoen u.a.)
- 2024 Neumagen-Dhron (DE), mam KV (Modern Art Mosel KV), Jahresgaben
Philadelphia (US), Larry Becker Contemporary Art 'AZURE, INDIGO, ULTRAMARINE' (mit Marcia Hafif, Joseph Marioni, Anna Bogatin Ott, Tim Schwartz, Peter Tollens, John Zinsser, John Zurier et al.)
Bad Weilbach (DE), Palais Weilbach, verknüpfung 11+25, -kuratiert von Reinhard Roy- (mit Klaus Staudt, Klaus J. Schoen, Hellmut Bruch, Hans-Jörg Glattfelder, Hellmut Bruch, Reinhard Roy, Dominique Chapuis u.a.)
Vaduz (LI), Galerie am Lindenplatz (Gruppenausstellung zur Wiedereröffnung der Galerie, mit Helmut Bruch, Christian Herdeg, Miriam Prantl, Hanna Roeckle, Gerold Tagwerker, Ludwig Wilding u.a.)
Dornbirn (DE), c.art gallery, Gruppen-Weihnachtsausstellung
Wiligrad (DE), Kunstverein Wiligrad, 'ZEIGT EUCH KONKRET!' (mit Günter Förg, Raymund Girke, Beat Zoderer, Reinhard Roy, Heiner Thiel, Mark Harrington, Paul Pagk, Alain Bilteryst, Joaquim Chancho u.v.m.)
Berlin (DE), Deutscher Künstlerbund, 'Wir sind Demokratie'
Coaraze (FR), Galerie Floss & Schultz im Château de la Gardiole
Bonn (DE), Atelierhaus Dorotheenstraße, 30 Jahre Atelierhaus (Lichtinstallation)
Bad Weilbach (DE), Palais Weilbach, Geometrische Spektrale (kuratiert von Reinhard Roy- (mit Carlos Cruz-Diez, Hans-Jörg Glattfelder, Hartmut Böhm, Helmut Bruch, Heiner Thiel, Reinhard Roy u.a.)
Hohenems (AT), Museum Arche Noah, 'Eisbär mit Farbe!' – kuratiert von Christoph Dahlhausen (mit Aljoscha, Agathe de Baillencourt, Tom Früchtel, Katharina Grosse, Marcia Hafif, Graham Hudson, Rainer Jochims, Jus Juchtmans, Imi Knoebel, Alfons Lachauer, John Nixon, Cedric Tessiere, David Thomas, John Zinsser et al.)
Ingolstadt (DE), Galerie mariette Haas, 20 Jahre Galerie Mariette Haas (Jubiläum), Gruppenausstellung (mit Peter Weber, Wolfram Ulrich, Camill Leberer, Otmar Hörl u.a.)
Philadelphia (US), Larry Becker Contemporary Art 'Changing Light (Proximity Tint)
Köln (DE), Galerie Anke Schmidt, 'Im Auge des Orkans', kuratiert von Reinhard Ermen
Den Haag (NL), Pulchri Studio, 'Concrete Kunst'
Amsterdam (NL), KunstRAI (Messe) mit YC Galerie und Edition
Ingolstadt (DE), Galerie Mariette Haas, 'Leuchten' (Gruppenausstellung mit Miriam Prantl, Helmut Bruch u.a.)
- 2023 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz
Jesus, Ibiza (ES), Espacio Micus, Jahres-End-Ausstellung
Köln (DE), Galerie Floss und Schultz, 'Zur Immaterialität der Farbe'
Ahlen (DE), Kunstmuseum Ahlen, 'Vis-a-vis. Kunst nach 1945 bis heute aus unserer Sammlung' *
Vaduz (LI), Galerie am Lindenplatz, 'Alpenglühen'
Hongkong (HK), University Museum and Art Gallery (UMAG), 'Couplet Pair Rebus', curated by Harald Krämer *
Soest (DE), Raum Schroth im Museum Wilhelm Morgner, 'Energie'
Bonn (DE), Das Esszimmer, 'Vera Molnar et des amis' (Gruppenausstellung der Edition YC)
Veszprem (HU), Museum der Vass Collection, Außen-Lichtinstallation zum Auftakt des Programms der Europ. Kulturhauptstadt
Veszprem (HU), House of Arts + Vass Museum, 'Kultur.Kontakt.Konkret – works from the Schroth Collection'

- Neumagen-Dhron (DE), 'Country-Site-Specific', Kunst im Mosel-Aussenraum PKönigshain ,
 Barockschloss Königshain, 'Kunstspektrale' (mit Hellmut Bruch, Heinz Gappmayr, Hans Jörg
 Glattfelder, Jan van Munster, Reinhard Roy, Klaus Staudt, Heiner Thiel, Ludwig Wilding et al)
 2022 Melbourne (AU), Heide Museum of Modern Art, 'Listening to Music Played Backwards', kuratiert von
 Jane Devery (senior curator at MCA, Sydney)
 Ingolstadt (DE), Galerie Mariette Haas, 'Farbstoff' (mit H.Calder, A.Exner, D.Ketting, M.Prantl, H.Thiel)
 Dornbirn (AT), c.art Gallery, 'New In 4'
 Wien (AT), Parallel Editions Vienna (mit c.art Galerie, Dornbirn und Eikon, Wien)
 München (DE), Smudajeschek, 'Weisses Kabinett'
 Ibiza (ES), Espacio Micus, 'Pensar en el material y el espacio, Reflexión sobre los niveles' (with M. Meier)
 Cologne (DE), Galerie Floss & Schultz, 'and what did you do last summer ...'
 Ingolstadt (DE), Museum Konkrete Kunst, 'Reflexions'
 Bedburg-Hau (DE), Museum Schloss Moyland, 'Blickfelder'
 Zürich (CH), multipleart, 'bekanntes und neues ... immer gutes'
 2021 New Haven, CT (US), Ely Center of Contemporary Art, 'Covimetry'
 Ingolstadt (DE), Galerie Mariette Haas, 'Eine runde Sache'
 Bonn (DE), Kaiserpassage, YC on tour
 Mannheim (DE), Galerientage im Mannheimer KV, mit Galerie Kim Behm (+ Franziska Reinbothe)
 Kleinsassen (DE), Kunststation Kleinsassen, 'Licht!' *
 Brüssel (BE), Esther Verhaeghe ArtConcepts, 'Farbe und Licht' (mit K. Grosse, H. Calder,
 C. Reifenberger) *
 Paris (FR), Paris, Topographie de l'art, 'Topographie de la lumière' * (mit Helga Griffith, Gun Gordillo,
 Brigitte Kowitz, Vera Röhm et al)
 Paderborn (DE), Museum im Marstall, 'Lichtkunst/Kunstlicht' (mit Chul Hyun Ahn, Brent Birnbaum, Antje
 Blumenstein, Dan Flavin, François Morellet, Jan van Munster et al)
 Ingolstadt (DE), Galerie Mariette Haas, '21/22'
 Hennef/Sieg (DE), Galerie Susanne Neuerburg, 'With a little help from my friends'
 2020 Wien (AT), Q21 / Museumsquartier, Edition Eikon, 'In Search of Lost Time'
 Brussels (BE), Ester Verhaeghe Art Concepts, 'l'art – mon talisman'
 Rottweil (DE), Kunststiftung Erich Hauser, '90 Erich Hauser' *
 Wien (AT), Marxhalle, Viennacomtemporary (mit Edition Eikon)
 Verl (DE), Skulpturenwiese Bürmsche Wiese 'Bänke für Verl'
 Zürich (CH), schauraum multiple art, 'et revoilà ... genève'
 Adelaide (AU), GAG-projects/Greenaway Art Gallery, 'LOVE IN THE TIME OF COVID 19'
 Christchurch (NZ), Centre of Contemporary Art (CoCA), 'WestFarbe' *
 Radevormwald (DE), Ev. Reform Kirche, 'und ... Licht' *
 Siegburg (DE), Stadtmuseum, 'Beethoven Reloaded', Licht-Soundinstallation (mit Michael Graeve, AU)
 Melbourne (AU), Five Walls Gallery, 'paint vs. colour'
 Auckland (NZ), Two Rooms, 'WestFarbe' *
 Genf (CH), artgenève20, multipleart, 'edition20'
 Torrance (US), Torrance Art Museum, 'Alptraum', curated by Marcus Sendlinger and TAM
 Verl (DE), Rathaus, Projekt Bürmsche Wiese
 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'In a different Light'
 Düsseldorf (DE), Landeskirchenamt, 'und...Licht' *
 2019 Düsseldorf (DE), Johanneskirche, 'und...Licht' *
 Zürich (CH), multiple art Schauraum, 'Edition 20*' *
 Krefeld (DE), Ev. Friedenskirche, 'und...Licht' *
 Melbourne (AU), Five Walls project space, 'The Matter of Time in Recent Painting and Photography'
 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'ARTEMOZIONE'
 Soest (DE), Museum Morgner + Raum Schroth, 'Embodying Colour'
 Berlin (DE), Deutscher Künstlerbund, 'Flüchtige Entwürfe'
 Essen (DE), Kunstraum Notkirche, 'und ... Licht' *
 Troisdorf (DE), Johanneskirche, 'und ... Licht' *
 Mönchengladbach (DE), Ernst-Christoffel-Haus, 'und ... Licht' *
 Zürich (CH), multiple art Schauraum, 'Bianco'
 Trier (DE), Konstantin-Basilika, 'und ... Licht' *
 Ingolstadt (DE), Galerie Mariette Haas, '15 Jahre / 15 Künstler'
 Saarbrücken (DE), Johanneskirche 'und...Licht' *
 Mexico City (MX), Zona MACO art fair (mit La Estacion Gallery, Chihuahua)
 Chihuahua (MX), Galeria La Estacion Arte Contemporaneo, 'Alptraum'

- 2018 Shibukawa (JP), Concept Space, 'Conmini'
 Kiev (UA), Mikhail Bulgakov Museum, Icons/Nonobjects, Curated by Peter Holm (DK) for KNO Lab.Space
 Saarbruecken (DE), Johanneskirche ReFORMATION/TransFORMATION
 Mexico Ciity (MX), Zona MACO art fair (mit La Estacion Gallery, Chihuahua)
 Siegburg (DE), Stadtmuseum, 'WestFarbe (Paint vs. Colour, Process and Appearance)'
 Saarbrücken (DE), Saarländisches Künstlerhaus, Black Boxes,
 Eschweiler (DE), Galerie ART ENGERT, 'Lichtwelten'
 Freiburg (DE), E-Werk, 'orten'
 Wuerzburg (DE), Museum Kulturspeicher, 'Labyrinth' (international groupshow on labyrinth works)
 Frankfurt (DE), Galerie Kim Behm 'Malerei ?'
- 2017 Freising (DE), Schafhof, 'Auftakt Rhythm Section'
 Düsseldorf (DE), Johanneskirche 'reFORMATION – transFORMATION' *
 Gelsenkirchen (DE), Museum Gelsenkirchen, WestFarbe
 Amsterdam (NL), Reuten Galerie, 'Perpetuum II'
 Essen (DE), Kunstraum Notkirche, 'reFORMATION – transFORMATION' *
 Győr (HU), Romer Floris History and Art Museum 'Light Positions'
 Oberhausen (DE), Verein für aktuelle Kunst, 'Members please'
 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'Die dritte Dimension'
 Melbourne (AU), Design Hub, 'Colouring Impermanence'
 Soest (DE), Raum Schroth im Museum Wilhelm Morgner, 'Gäste Konkret'
 Aschaffenburg (DE), Kunstverein, 'papier = kunst 9'
 München (DE), Galerie Karin Wimmer, 'Boogie Woogie Rhythm Section'
- 2016 Den Haag (NL), Galerie Nouvelles Images, 'Perusing the Plank : Shelf Life'
 Bad Nieuweschans (NL), La Kaserna, 'Hydrography III'
 Athen (GR), Platforms Project 2016 (mit Das Esszimmer)
 Basel (CH), Weltraum (mit Das Esszimmer)
 Bonn (DE), raum2810, 'YC – new editions'
 Kamen (DE), Haus der Stadtgeschichte, 'Postkarten künstlerisch'
 Karlsruhe (DE), Art Karlsruhe (Galerie Floss & Schultz)
 Miel (DE), YC Galerie, 'Neue Editionen'
 Genf (CH), Art Geneva (Galerie Multiple Art)
 Chihuahua (MX), Art Festival Pasaje Victoria (mit La Estacion Arte Contemporaneo)
 Amsterdam (NL), Arti & Amiticiae, Rhytm Section Boogie Woogie
 Canbarra (AU), sculpture festival 'Contour 556' *
 Istanbul (TR), Borusan Contemporary Museum 'script' *
 Istanbul (TR), Carsi Sanat Gallery 'Rhythm Section Off Beats'
- 2015 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'Zartheit'
 Leiden (NL), IS-Projects, 'YC @ IS'
 Köln (DE), DesignPost, 'Was machen wir nun mit der Wand...'
 Chihuahua (MX), LEAC @ PLAZA 3106, 'Arterias'
 Murray KY (US), Clara M. Eagle Gallery, Murray State University, 'Therely Bare (Redux)'
 Bonn (DE), raum2810, 'Concrete Post 3'
 Nashville TN (US), Zeitgeist Gallery, 'Therely Bare (Redux)'
 Wien (AT), Kunst Haus Wien, 'Pas de Deux'
 Köln (DE), Galerie Floss & Schultz, 'Erweiterung der Kunstzone'
 Bonn (DE), raum2810, YC New Editions P
 Siegburg (DE), Stadtmuseum, Retrospektive (20 Jahre Kunst im Stadtmuseum)
 Pumerend (NL), Museum Waterland, 'Hydrography'
 Melbourne (AU), RMIT Projects Space, 'Concrete Post 2' P
 Köln (DE), Daab Salon, 'Synthetic | Elysium' (mit Kai Richter und Aljoscha)
 Melbourne (AU), Museum of Modern Art Heide, '21st Century Heide / The Collection since 2000'
 Münster (DE), Förderverein Aktuelle Kunst, 'Postkarten künstlerisch'
- 2014 Gelsenkirchen (DE), Kunstverein, 'Farbwechsel' *
 New York (US), The Sylvia Wald and Po Kim Art Gallery, 'Painting Black'
 Ahlen (DE), Kunstmuseum, Dahlhausen Viral *
 Chihuahua (MX), Art Festival AquaFuerte
 Wien (AT), Galerie Raum mit Licht, Eikon 'Unframed'
 Bonn (DE), raum2810, 'Auf den Punkt'
 Leiden (NL), IS-Projects, 'To the point'
 Otterndorf (DE), Museum Gegenstandsfreier Kunst, 'imagine no image'
 Miel (DE), Young Collectors, 'Die Neue Edition II'

- 2013 Wien (AT), BAWAG P.S.K. Contemporary, FRAGILE. Eine experimentelle Annäherung an eine Ausstellung
 Sydney (AU), SNO, "Turns 100"
 Bonn (DE), gkg, "Ceci n'est pas une lampe" (mit Paul Schwer, Francois Morellet, Jan van Munster, Kuzmin & Molitor, Nicolas Schöffer u.a.)
 Bonn (DE), raum2810, "Honey/Miel", eine Privatsammlung
 New York (US), La Estacio CA, "Pop up show series" (mit Arturo Vega, Rocio Infestas, Fernando Rascon u.a.)
 Sydney (AU), Conny Dietzschold Gallery, "Interplay" (with Bill Thompson, Fre Ilgen u.a.)
 Eindhoven (NL), Graphic Studio Daglicht, "GREAT-little-GRAPHIC ART Exhibition",
 Chihuahua (MX), "Stabilizing Light" im Kunstfestival "La Ruta del Arte"
 Oberhausen (DE), Verein für aktuelle Kunst/Ruhrgebiet e.V. "Austragungsort II" *
 Chihuahua (MX), "LEAC@La Mexicana" (Arturo Vega, Rocio Infestas, Fernando Rascon u.a.)
 Melbourne (AU), Heide Museum of Modern Art, "Collage: The Heide Collection" *
 Herliberg (CH), Galerie Vogtei, „Multipleart“
 Wesel (DE), Willibrordi Dom Wesel „Principale“
 Ahlen (DE), Kunstmuseum, "viral", Intervention Micus, Langzeitprojekt
- 2012 Bonn (DE), Gesellschaft für Kunst und Gestaltung "same same but different" *
 Köln (DE), Vorgebirgspark "Vorgebirgspark 2012" P
 Bitburg (DE), Haus Beda "Die andere Seite" *
 Sulzburg (DE), Galerie Konkret Martin Wörn "Rot"
 Ludwigshafen (DE), Wilhelm Hack Museum "Punktesysteme" *
 Frankfurt/M. (DE), Olschewski & Behm "mehr Licht II"
 Paris (FR), Espace Meyer-Zafra "Green Spring"
 Melbourne (AU), National Gallery of Victoria "Lightworks"
 Auckland (NZ), Two Rooms "Gallery Abstract" (mit Billy Apple und Simon Morris)
- 2011 Bonn (DE), raum2810, "Leidenschaft / Arbeiten aus der Sammlung Frederick" (mit J.Armleder, M.Cole, K.Grosse, W.Niedermayr, T.Rentmeister, u.a.)
 Bonn (DE), Das Esszimmer, Kollateral | Collateral
 Groningen (NL), Kunstruimte09, "Geometry seen in recent sound"
 Paris (FR), Paris Concrete "Poste Concrete"
 Leiden (NL), IS Projects, "BYO"
 Wien (AT), Le Méridien Wien, Edition EIKON: Photography (mit O.Boberg, J.d.Cock, J.Klauke, B.McKee, W.Niedermeier, A.Rosenberg, L.Renner, T.Ruff, E.Wurm u.a.)
 Chicago (US), Peregrineprogramm, "MDW"
 Köln (DE), Kunsthalle Lindenthal, "Die Welt ist eine Baustelle" (mit Boris Becker, Lutz Fritsch, Katharina Grosse, Sigmar Polke, Gerhard Richter, Gregor Schneider, u.a.)
 Pont de Claix/Grenoble (FR), "Retour aux Basses" (mit Cl. Hollerer, Jan v.d.Ploeg, P. Raguenes, u.a.) *
 Melbourne (AU), Nellie Castan Gallery, "COLOUR light TIME" (mit D.Thomas, S.Morris, J.Bandau, u.a.)
- 2010 Auckland (NZ), Two Rooms Gallery, "COLOUR light TIME" (mit D.Thomas, S.Morris, J.Bandau, u.a.)
 Sydney (AU), SNO Gallery, "IS box"
 Zofingen (CH), Altes Schützenhaus, multiple Art
 Bonn (DE), Gesellschaft für Kunst und Gestaltung "Rund" (mit Armleder, Verjux, Zoderer, Löbbert, u.a.) *
 Ahlen (DE), Kunstmuseum, Landpartie *
 Sydney (AU), SNO Gallery, "57" *
- 2009 Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary „Licht Schatten“
 Bonn (DE), Hotel Beethoven „fully booked“ *
 Freiburg (DE), E-Werk "spiegeln" (mit Frank Piasta und Gerold Tagwerker)
 Frankfurt (DE), Olschewski & Behm „mehr licht“
 Sydney (AU), Conny Dietzschold Gallery "Minimal Variety Forms"
 Oberhausen (DE), Verein für Akt. Kunst „Konkrete Farbphotoarbeiten“ (mit R.Davies u. T.O.Roth)
 Leiden (NL), Petit Port Gallery „rashomon“
 Bonn (DE), E 105 „Small World“
 Ludwigshafen (DE), Wilhelm Hack Museum „Alles“
 Paris (FR), ParisConcret „Pour fair simple“
 Frankfurt (DE), Olschewski & Behm „even the small take the wall“
- 2008 Bonn (DE), E 105, Bauhaus/Rietveld
 Toowoomba (AU), i.e.-Contemporary Art Projects, „inside out“
 Bonn (DE), Deutsche Welle, Erdenkinder Projekt
 Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary „Paper“
 Essen (DE), Galerie Schütte „Schreiben mit Licht“
- 2007 Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary

- Leiden (NL), Petit Port Gallery und IS Projects „Und Jetzt“ (mit J.v.d.Ploeg, Kyle Jenkins u.a.)
Osnabrück (DE), Kunsthalle Dominikanerkirche (mit Dan Graham, David Thomas, Spencer Finch, u.a.) *
Melbourne (AU), Centre for Cont. Photography, 'composite realities' (mit J.Nixon, D.Thomas u.a.) *
Sydney, (AU), SNO project space (mit Ron Robertson Swan, M. Robert, S. Goffmann)
New York City (US), Gigantic Art Space, 'silence' (mit Pierre Huyghe, Michael Graeve u.a.)
Köln, (DE), Art Cologne, Erdenkinder-Project der Don Bosco Jugend Dritte Welt Stiftung *
- 2006 Toulette (FR), NON Objectiv Sud
Mannheim (DE), Sebastian Fath Contemporary, best of
Brüssel (BE), CCNOA, early fabricated
Basel (CH), Hebel 121, Take off
Toowoomba (AU), Tracer Projects, Early Fabricated
Madrid (ES), Arco (mit Nusser & Baumgart Contemporary)
Amsterdam (NL), Chiellerie Gallery, 'UND'
- 2005 München (DE), Nusser & Baumgart Contemporary
Bonn (DE), Kunstverein, 'Atelierhaus im Kunstverein'
Würzburg (DE), Museum Kulturspeicher, 'Fotografie Konkret' *
Köln (DE), Art Cologne, Sammlungspräsentation Reinking
Sydney (AU), SNO art space
Berlin (DE), Markus Richter Galerie "after all, constructing an artwork" (mit A.Charlton, D.Tremlet, B.Zoderer)
New York (US), Cohen Amador Gallery
Sydney (AU), Tin Sheds Gallery 'minimal approach – concrete tendencies'
Dresden (DE), Kunsthaus 'Das Vermögen der Kunst (p)
Heerlen (NL), Glaspaleis 'Broken Glass' (mit Dan Graham, Tony Cragg, Pedro Cabrata Reis, et al.) *
Sydney (AU), Peleton Gallery, Early Fabricated
- 2004 Rio DeJaneiro (BR), Theodor Lindner Gallery 'quinze anos'
Bamberg (DE), Dom und Villa Concordia 'Ewige Weite' *
New York (US), Armory Show (Galerie Markus Richter)
Bremen (DE), Neues Museum Weserburg '63-04'
Plön (DE), Kunstverein 'Farbfilm'
Bonn (DE), WindWelt AG 'Neue Räume' (mit C. Genschow und S. Skoberne)
Plüschow (DE), Künstlerhaus Schloss Plüschow 'Farbe & Licht'
San Francisco (US), Patricia Sweetow Gallery
Aschaffenburg (DE), Neuer Kunstverein 'exposure' (mit H.Keining und St. Eberstadt) *
- 2003 Frankfurt (DE), Ernst&Young, 8. Kunstinstallation (P)
Bonn (DE), Künstlerforum, Kunstpreis der Stadt Bonn
New York (US), Armory Show, Galerie Markus Richter, Berlin
Chicago (US), Chicago Art Fair, Galerie Markus Richter, Berlin
San Francisco (US), Patricia Sweetow Gallery
London (GB), South London Gallery, 'Independence' (mit Christian Boltanski, Jan van der Ploeg, u.a.)
Tel Aviv (IL), AZIA House Internationales, 'show your wound'
San Francisco (US), Patricia Sweetow Gallery
Brüssel (BE), CCNOA, 'site specific Interventions' (mit TILMAN und Freddy de Paris)
2002. Reggio Emilia (IT), Palazzo Manami, 'Memoria'
Stuttgart (DE), Galerie Eva Mack
Saarbrücken (DE), Galerie St. Johann
Brüssel (BE), Centre for Contemporary Non-Objective Art '2 step'
Barcelona (ES), Museo national arte Catalonia 'Memoria' *
Genf (CH), Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge *
- 2001 Winterthur (CH), Fotomuseum 'Die Lager' *
Paris (FR), Patrimoine Photographique *
Berlin (DE), Galerie Markus Richter, 'new minimal'
- 2000 Erfurt (DE), Kunstprojekt 'Klangschatten' in 6 Kirchen *
Berlin (DE), Galerie Markus Richter, 'about blank'
Essen (DE), Galerie Schütte 'Wunschbilder'
Stuttgart (DE), Galerie Eva Mack 'preview'
Bonn (DE), Künstlerforum, Kunstpreis der Stadt Bonn
- 1999 Bonn (DE), Bonner Kunstverein, Bon direct *
Homburg/Saar (DE), Galerie Monika Beck, 'Jahr1000füssler' *
Hannover (DE), Galerie Robert Drees
- 1998 Essen (DE), Kunsthaus Essen, 'melancholia' *

- Essen (DE), Galerie Schütte 'Die Langsamkeit der Bilder' *
- Landshut (DE), Kunstverein, 'melancholia' *
- Potsdam (DE), Galerie Markus Richter 'Space, Time and Architectur • Fotografie und Architektur'
- Potsdam (DE), Galerie Markus Richter 'Blick zurück nach vorn'
- Trier (DE), Städtisches Museum Simeonstift, Ramboux-Kunstpries
- 1997 Bonn (DE), Kunstmuseum, 'P.O. Box'
- Potsdam (DE), Galerie Markus Richter, 'Die dunkle Kammer - Fotografie und Körper'
- Bonn (DE), Künstlerforum, Kunstpreis der Stadt Bonn
- Landau (DE), Projekt Hafermagazin P)
- 1996 Bonn (DE), Künstlerforum, 'trans tempora' (mit V. Pavlova, Th. Mayer) P
- Bad Kreuznach (DE), Landeskunstaussstellung 'Realität und Medien' *
- Wipperfürth (DE), Kunstverein Bergisches Land, '5. Festival Kunstplätze'
- Essen (DE), Galerie Schütte, '6 + 4'
- München (DE), Kunstbunker Tumulka, 'Survivor' *
- 1995 Trier (DE), Kunsthalle der Europ. Kunstakademie, 'trans tempora' (mit Theo Mayer)
- Koblenz (DE), Haus Metternich, Kunstpreis 1995 der Sport-Toto GmbH
- 1992 Trier (DE), Tuchfabrik, 'vier Künstler'

* = Katalog P = Prospekt